

We're teamplayers

Das kreative Innenarchitektur-Team
von **stankeinteriordesign**

FAKTEN

- // Office-Design
- // Retail-Design
- // Gastronomie-Konzepte
- // Umbau und Sanierung
- // gegründet 2009



Wir entwerfen, planen und realisieren ästhetische Innenräume. Vom Gesamtkonzept bis zur Detaillösung stehen für uns Gestaltung, Funktion und Umsetzbarkeit im Vordergrund, wobei wir stets die Kosten im Auge behalten.

Unser Tätigkeitsbereich ist weit gefächert. Vom Konzept bis zur detaillierten Ausführungsplanung betreuen wir Projekte im privaten Wohnen, Shop- und Retaildesign und Messebau. Wir begleiten Sie von der Entwurfs- und Ausführungsplanung bis hin zur Baubetreuung und Koordination auf Ihrer Baustelle. Schwerpunktmäßig setzen wir uns seit vielen Jahren mit der Entwicklung neuer Bürowelten und Arbeitsplatzkonzepte auseinander und haben hier bereits diverse Auszeichnungen und Preise verliehen bekommen. Zudem wurden unsere Referenzen in Fachzeitschriften und Büchern publiziert.



Nadia Stanke
Innenarchitektin AKNW und BDIA
Dipl. Ing. (FH)

Nadia Stanke studierte 2004 - 2008 Innenarchitektur an der Fachhochschule Trier und absolvierte ihr Studium der Innenarchitektur. 2009 gründete sie das Büro Stanke Interiordesign in Köln. Seit 2013 ist Nadia Stanke eingetragenes Mitglied der Architektenkammer NRW und seit 2019 Mitglied im Bund Deutscher Innenarchitekten. Das Kreativbüro mit einem starken Team aus Innenarchitektinnen, Architektinnen und Designerinnen befindet sich in den Räumen der Alten Tuchfabrik in Euskirchen.

alte tuchfabrik t +49 (0) 2251 77 24 390
josef-ruhr-str. 30 info@stanke-interiordesign.de
53879 euskirchen www.stanke-interiordesign.de

stankeinteriordesign

Von der Zelle zum Open Space

Das neu gestaltete Büro zeigt sich in den Firmenfarben.

FAKTEN

// GKN Driveline

// Lohmar

// 2000 m²

// 240 Arbeitsplätze auf 4 Etagen

In Zusammenarbeit mit Projekt Rheinland
Fotografie: Stefan Durstewitz



Aus einem konventionellen Bürogebäude mit vielen Einzelbüros wurde auf insgesamt 2000 m² auf vier Etagen eine moderne, lichtdurchflutete und weitläufige Bürolandschaft gestaltet, die sowohl die Wünsche der Mitarbeiter nach einer attraktiven Umgebung, als auch die Anforderungen des Arbeitgebers erfüllt: eine kommunikative Open Space Fläche. Feste Arbeitsbereiche und starre Strukturen entsprechen heutzutage nicht mehr den Anforderungen an ein modernes Büro. Charakteristisch für Open Space Flächen ist die bedarfsabhängige Nutzung der Arbeitsbereiche (z.B. im Rahmen von Projektarbeit), bei gleichzeitiger Berücksichtigung individueller Interessen. Die grundsätzlich offene Gestaltung bietet einen schnellen, unkomplizierten Austausch unter den Mitarbeitern. Besonders eignen sich dazu die eigens hierfür eingerichteten Loungeflächen. Gleichzeitig wurden in der Planung aber auch Zonen für konzentriertes Arbeiten, die Durchführung von Meetings oder für ruhige Telefongespräche berücksichtigt. Verglaste Think Tanks bieten die nötige Ruhe, um Meetings mit bis zu sechs Personen ungestört abhalten zu können. Telefonboxen verbinden die akustischen Anforderungen von Telefonzellen mit modernem Design und ermöglichen den Mitarbeitern vertrauliche Gespräche. Kurzum: Die hier gestaltete Infrastruktur unterstützt die Organisation der Arbeit.



Um die Zonierung der Arbeitsbereiche klar von den Laufwegen zu unterscheiden, wurde ein Leitsystem in unterschiedlicher Bodenstruktur und in den Farben des Firmenlogos des Kunden gewählt. Die Laufzone wirkt ruhig und steht im gestalterischen Gegensatz zur Bodenfläche der Arbeitsbereiche. Um auch in einem Großraumbüro eine angenehme Lautstärke zu generieren, wurden akustisch wirksame Deckenpaneele installiert, die zusätzlich das Licht reflektieren und so eine warme, helle und einladende Arbeitsatmosphäre erzeugen. Tageslichtabhängige und bewegungsgesteuerte Stehleuchten unterstützen diesen Effekt zusätzlich.



Remake für die Firma BorTec

Technik trifft Design
Neugestaltung der Geschäftsräume

FAKTEN

// BorTec GmbH & Co. KG

// Hürth

// 165 m²

// 10 Arbeitsplätze

Fotografie: **stanke**interiordesign



Die Firma BorTec ist ein familiengeführtes Unternehmen mit Sitz in Hürth. Mit dem Generationswechsel der Geschäftsführung wuchs auch der Wunsch nach einer Modernisierung der Büroräume. Im Sinne des Firmen Corporate Identities wurde ein stimmiges Designkonzept für eine offene, flexible Struktur mit mehr Raum für neue Mitarbeiter geschaffen. Die ungenutzten Einheiten wurden umgeplant, Boden, Wand und Deckenbeläge erneuert.

Der bereits bestehende Besprechungsraum wurde zugunsten einer großzügigen Teeküche und eines ansprechenden Pausenbereichs verkleinert. Das neue Beleuchtungskonzept sowie die Modernisierung der Medientechnik steigert zudem die Effizienz des Raumes. Der neue Designteppich sorgt für eine angenehme Akustik und verschafft dem Raum eine moderne Eleganz. Durch die Zusammenlegung verschiedener Arbeitsflächen wurde ein neuer großzügiger Büroraum für die wachsende Belegschaft erzeugt.

Die neue Farbgestaltung der Fläche orientiert sich an der technisch/industriellen Herkunft des Unternehmens. Im Zusammenspiel mit den Bestandsmöbeln in einer hellen Holzoptik und der zurückhaltenden farblichen Grundstimmung der neuen Objektmöbel wurde ein gelungenes Raumbild geschaffen. Verschiedene rote Farbakzente unterstreichen den Bezug zur Unternehmens-DNA.



Neue Office-Räume in der bunten Metropole Berlin

Umzug eines IT-Unternehmens
an den Potsdamer Platz

FAKTEN

- // CONET Technologies Holding GmbH
- // Potsdamer Platz Berlin
- // 900 m²
- // 57 Arbeitsplätze

In Zusammenarbeit mit Projekt Rheinland
Fotografie: Stefan Durstewitz



In bester zentraler Lage am Potsdamer Platz in Berlin befinden sich die neuen Büroräume des IT-Unternehmens CONET. Schon beim Betreten der Bürofläche empfängt den Besucher ein einladendes Farbkonzept in Türkis-/ Blau- und Petroltönen. Dieses zieht sich, gepaart mit frischen Gelbakzenten und immer wiederkehrenden warmen Holzelementen durch die gesamte Bürofläche.

Dem Standort entsprechend dienen großformatige Grafiktapeten mit Berlin-typischen Motiven als starke additive Gestaltungselemente. In den einzelnen Büros über Farbfilter an die jeweilige Wandfarbe angepasst, und in den Flur- und Besprechungsbereichen im Schwarz-Weiß-Look mit filigran

vorgesetzten Holzlamellen, liefern die Grafiken den Besuchern und Mitarbeitern immer wieder neue Identifikationsimpulse mit einer inspirierenden, quirligen Metropole.

Neben 57 hoch ergonomischen Arbeitsplätzen gibt es verschiedenste flexible Zonen die zur schnellen, unkomplizierten und agilen Kommunikation einladen. Auch der repräsentative Eingangs- und Wartebereich steht den Mitarbeitern für spontane Meetings zur Verfügung.



stankeinteriordesign